

25 февраля в арт-галерее торгово-развлекательного комплекса «Квартал» в городе Виннице открылась [выставка](#) уличной фотографии фотохудожника из Николаева Любви Савельевой. Фотографией Любовь Савельева занимается с 1997 года. Участник коллективных, национальных и международных выставок. Художник Международной федерации фотоискусства (AFIAP). Председатель правления Николаевской областной организации НСФХУ. Заведующая отдела искусств и краеведения Николаевской областной библиотеки для юношества. Организаторы выставки — Винницкая областная организация НСФХУ и городской клуб фотоискусства «Обрій».

{joomplu:1714}{joomplu:1715}{joomplu:1716}{joomplu:1717}

Винницкий фотоклуб «Обрій» хорошо известен и является одним из самых сильных и маститых в Украине — организован в 1974 году. За эти годы было проведено множество выставок художественной фотографии разного уровня от городских до международных, встреч с ведущими фотохудожниками страны, мастер-классов, фотопленэров. В Виннице много сильных фотографов, снимающих уличную

фотографию, ей посвящались выставки как отдельных мастеров, так и коллективные. Уникальным стал проект уличной фотографии «Выход» (2011, кураторы Олег Усатюк и Артем Товстинчук). На протяжении одного дня (9 апреля 2011 года) все желающие — мастера и любители — приглашались фотографировать город Винницу. В результате в итоговой выставке были продемонстрированы 200 фотографий, отобранных кураторами из 4,5 тысяч предоставленных. Выставочные фотографии расположили в виде сплошной ленты (с указанием точного времени съемки) — образ непрерывного повседневного течения жизни города.

Таким образом, не случайным было приглашение в Винницу Любви Савельевой с выставкой уличной фотографии «Город .N.». Город N — неопределенный город. На выставке представлены фотографии 2010-2012 годов, снятые в Николаеве и Николаевской области, Виннице, Гайсине, Каменце-Подольском, Киеве, Харькове, Феодосии. Вот что говорит автор о концепции своей выставки: «Стертая жизнь, смутное, невыразительное время... Человек теряется среди манекенов, биллбордов, знаков, конструкций — в их ряду сам становится элементом, всего лишь знаком. Город стирает черты, вовлекает в свою нивелирующую реальность, в которой эффектны лишь тени, а громко высказывается лишь навязчивая реклама. И все же, и все же... Я люблю эту обыденность, эту негромкую жизнь... Вдруг пронзит неповторимость случайного мгновения, и вот уже черед сменяющихся обычных картинок бесконечно радуется... И жизнь красива и неслучайна в привычной каждодневности... И жив человек в городе N...»

Выставка Любви Савельевой — пятая из выставок известных фотохудожников Украины, проведенная в современной Арт-галерее комплекса «Квартал». На открытии выставки любители стрит-фотографии имели возможность пообщаться с автором, задать вопросы, обсудить работы, высказать свое мнение. Общение единомышленников-фотографов не ограничилось открытием выставки. Съемка все той же стрит-фотографии на улицах Винницы, дружеское общение вечером в клубе «Обрій» дали бесценный заряд творческих идей, наметили перспективы дальнейшего сотрудничества николаевских и винницких фотографов.

Разговор о стрит-фотографии, рассказ о винницких фотографах, просмотр их работ, а также фотографий с выставки «Город .N.» продолжится на встречах МТК «Импульс» в Николаеве.

{joomplu:1700}{joomplu:1701}{joomplu:1702}{joomplu:1703}

«Город .N.» Л. Савельевой: выставка стрит-фотографии

Автор: Unsvet

02.03.2012 11:00 - Обновлено 02.03.2012 11:19

{joomplu:1704}{joomplu:1705}{joomplu:1706}{joomplu:1707}

{joomplu:1708}{joomplu:1709}{joomplu:1710}{joomplu:1711}{joomplu:1712}{joomplu:1713}