Автор: Unsvet
04.08.2017 13:24 - Обновлено 04.08.2017 13:28

Бібліотечний must read «Відкрийте книгу на 99-й сторінці, прочитайте її, і ви зможете оцінити якість всього тексту», — саме цей принцип перевірки творів, запропонований майже сто років тому англійським романістом, поетом і критиком Фордом Медоксом Фордом, став основою його тесту 99-ї сторінки та однойменного спільного проекту філії публічного акціонерного товариства «Національна суспільна телерадіокомпанія України. Миколаївська регіональна дирекція» і Миколаївської обласної бібліотеки для юнацтва. Ідея створення спільного проекту бібліотеки і телебачення була ініційована директором Миколаївської ОБЮ Н. Ткаченко та гендиректором телеканалу «Миколаїв» Я. Індиковим, успішно реалізована командою професіоналів і, як результат, щотижня в ефірі ранкового шоу «Новий день» виходить рубрика «Тест 99», яка за півтора роки свого існування неабияк полюбилася глядачам. Мети, що її ставила перед собою бібліотека, розпочинаючи роботу над проектом, досягнуто на 100 відсотків, адже подібний тест є чудовим способом популяризації книг (фонду бібліотеки зокрема), мотивації до читання якнайширшої аудиторії і, звичайно ж, рекламою бібліотеки.

«Тест 99» — короткі (до 5 хвилин) сюжети, що присвячені певній книзі і мотивують до її прочитання. У них ідеться про історію створення книги, містяться цікаві відомості про автора, оцінки критиків та відгуки читачів, коротко і без спойлерів розкрито зміст твору. Обираючи книгу, автор сценарію та ведуча рубрики, провідний бібліотекар Миколаївської ОБЮ Т. Гервасьєва, орієнтується на різноманітні читацькі рейтинги, так звані списки обов’язкового читання, не оминаючи увагою лауреатів відомих літературних премій, новинки української та зарубіжної літератури, завжди популярну і актуальну класику.

Враховуючи думку психологів, що мотивувати до читання варто починати з раннього дитинства, були створені сюжети, присвячені книгам для дітей (а, як виявилося, і для їхніх батьків також): «Полліана» Е. Портер, «Чарлі і шоколадна фабрика» Р. Дала, «Тимоня» І. Грунської, «Ведмежа на ім’я Падінгтон» М. Бонда, «Пригоди Аліси в Країні чудес» Л. Керрола. Коли мама чи тато читає дитині гарну книжку — це і є найкраща мотивація. При цьому дорослим треба показувати приклад та читати самим. Саме їм «Тест 99» радив почитати український best («Записки українського самашедшого» Л. Костенко, «Солодку Дарусю» М. Матіос, «Сестер Річинських» І. Вільде, «Лісову пісню» Лесі Українки, «Фелікс Австрія» С. Андрухович, «Зоряного корсара» О. Бердника, «Ґудзик» І. Роздобудько); титулованих С. Рушді, С. Алексієвич, Г. Лі, М. Мітчелл; вічну класику від Ш. Бронте і Ч. Діккенса; твори найвідоміших літераторів останнього століття («Щоденник пам'яті» Н. Спаркса, «Мости округу Медісон» Р. Воллера, «Шоколад» Дж. Гарріс, «Ті, що співають у терні» К. Маккалоу, «На Західному фронті без змін» Е. М. Ремарка); нашумілих Я. Вишневського, Е. Ґілберт, Даніеля Глаттауера; провокативного Ч. Паланіка; актуального Є. Положія. Увагу підлітків і молоді «Тест 99» зосереджував на культовому Кузьмі Скрябіні, щирій і медитативній Д. Матіяш, захопливих В. Малику і Д. Ємці, правдивій Н. Доляк, життєлюбній Ф. Флеґґ.

Бібліотечно-телевізійна команда сповнена планів, задумів, енергії, творчого пошуку. У неї попереду — плідна праця та нові сюжети. А у багаточисельної глядацької аудиторії — цікаві книги, захопливий процес читання, позитивні емоції, політ уяви, збагачення світогляду, вдосконалення мислення.

Книги займають розум читача, надають пізнавальну користь і навіть збільшують тривалість життя. А ще вони пахнуть кавою і шоколадом. І це доведений наукою факт. Ваші можливості нескінченні доти, доки ви читаєте. А щоб обрати найкраще, скористайтеся «Тестом 99».

Тетяна Гервасьєва, провідний бібліотекар відділу автоматизації бібліотечних процесів Миколаївської обласної бібліотеки для юнацтва