

*{jootplu:682}*

*Тая всю явь, что мимо них текла,  
Все отраженья давних поколений,  
Как занавешенные зеркала,  
Стоят фасады городских строений.*

Улица Потёмкинская первоначально начиналась от поворотного участка Никольской и заканчивалась у Садовой. В настоящее время улица проходит параллельно [Большой Морской](#) и тянется от Никольской на северо-западе, до улицы Акима на востоке, упираясь в парк имени Г. И. [Петровского](#).

Хотя Потемкинская улица и не имеет парадного вида, как, например, [Адмиральская](#) или Никольская, но в старом Николаеве она относилась к престижным улицам, на которых селились богатые люди и местная знать.

В 1822 г. полицмейстер П. И. Федоров предложил назвать эту улицу Бирженской — от извозчичьей биржи, мимо которой она проходила. В 1835 г. полицмейстер Г. Г. Автономов предложил назвать эту улицу Купеческой — по Рождественско-Богородичному собору, который в народе назывался Купеческим. В 1890 г. в ознаменование столетия города Купеческая улица была переименована Городской Думой в Потемкинскую в память об основателе города Григории Александровиче [Поте мкине](#).

В 20-е годы XX в. во время массового переименования улиц Потемкинская превратилась в Плехановскую, названную в память о революционере-марксисте Г. В. Плеханове. После Второй мировой войны улицу Одесскую, которая продолжала Потемкинскую за Садовой, также переименовали в Плехановскую, во второй раз изменив нумерацию домов. В 1989 году в связи с празднованием 200-летия города улице вернули ее прежнее название — в честь основателя города князя Г. А. Потемкина-Таврического.

Исторические документы сохранили имена некоторых жителей улицы, оставивших заметный след в жизни города.

В угловом доме на пересечении Потемкинской и Никольской проживал городской судья 4-го участка статский советник К. С. Канин (1894 г.). В начале следующего квартала жил старший помощник Николаевского порта генерал-майор П. А. Ишеев (1904 г.). В квартале между Артиллерийской и Наваринской улицами жил портовой механик подполковник Н. А. Данилов (1869г.), напротив — генерал-майор Д. Б. Иванов, а недалеко от них — известный ученый и инженер-ракетчик генерал-лейтенант К. И. [Константинов](#), который заведовал изготовлением боевых ракет на Николаевском ракетном заводе (1869 г.).

Интересен квартал между Наваринской и Пушкинской улицами. Здесь проживали: начальник жандармской команды капитан М. И. Крамарев (1869), а впоследствии — николаевский городской голова А. Н. Соковнин (1904), который был также председателем Николаевского отделения Императорского русского музыкального общества.

На углу Пушкинской и Потемкинской со дня основания города находилась деревянная церковь во имя Святителя Николая, построенная греками. Она размещалась вдоль Потемкинской в точности по длине стоящего сейчас на этом месте многоэтажного дома с угловым входом в магазин. В 1812 г. церковь обветшала, и вместо нее греки построили в 1813-1817 гг. новую, каменную, на углу Фалеевской и Никольской улиц («Греческая церковь»), существующую и поныне. А на месте разобранной деревянной церкви по той же длине был построен одноэтажный дом.

На противоположной стороне находилась коммерческая контора Г. Гуровича (1869). Впоследствии на этом квартале построили многоэтажное здание из камня и железобетона в стиле неоклассицизма (сейчас конструкторское бюро).

В следующем квартале по нечетной стороне находится здание бывшего женского коммерческого училища, в котором позже располагался судостроительный техникум, а в последние десятилетия — ПКБ «Прогресс».

На пересечении с Фалеевской была когда-то женская школа, а потом уездное училище (дом Вальда, 1892 г.). Напротив находится интересное двухэтажное здание, стоящее особняком. Его отделяет от улицы решетка, а перед домом когда-то был парадный двор-курдонер. В послевоенные годы здесь находилось музыкальное училище.

В угловом доме №30 жила баронесса А. О. Рено (1904), почетный член Николаевского благотворительного общества, представительница хорошо известной в Николаеве и Одессе фамилии Рено.

На Потемкинской расположена школа №7. История этого учебного заведения началась в 1929 году с мужской школы, расположенной на месте, где сейчас находится Кафедральный собор Рождества Пресвятой Богородицы. В 1952 г. она объединилась с девичьим учебным заведением по улице Потемкинской.

В доме №53 находится Николаевский областной театр кукол (основан в 1970 году). В 1920-1922 гг. здесь находился городской комитет комсомола и комсомольский клуб имени Августа Бебеля.

В доме, размещенном в квартале между улицами Фалеевской и Глазенаповской (Декабристов), жил заведующий Николаевскими укреплениями инженер-полковник А. А. Берх (1869).

Между Глазенаповской и Рождественской улицами располагалось Общество взаимного страхования от огня имущества (1904), а напротив — парикмахерская Поля Кандибалова (1869). Впоследствии в этом доме обреталось Правление Николаевского общества пособия бедным евреям (1904), а рядом находилось Общество взаимного кредита (1892) и жил городской врач Н. А. Зорин.

Насыщенным был также квартал между Рождественской (Лягина) и Соборной улицами. Здесь жил учитель пения Бегатти (1869). Рядом в доме помещалась табачная фабрика Маркузе, а на углу Соборной располагалось Николаевское общество взаимного вспоможения приказчиков-христиан (1904).

Напротив весь квартал занимает наиболее значительная достопримечательность Потемкинской улицы — [Рождественско-Богородичный собор](#) (Купеческий, который впоследствии стали называть «Старокупеческим», так как был построен на деньги купцов).

Ближе к Соборной во дворе находится соборная церковно-приходская школа, построенная в псевдорусском стиле.

В квартале между Соборной и Московской располагалась «Петербургская гостиница» (1869) Б. Сибера, взорванная во время Второй мировой войны. В 50-х годах прошлого века на месте разрушенной гостиницы, был выстроен новый дом. Весь первый этаж нового дома занимали магазины.

Рядом — аптека Гейне (1904) в готико-мавританском стиле. Первая частная (или, как говорили в то время, — вольная) аптека возникла благодаря усилиям провизора фармации Карла Гейне. В 1826 году он обратился к главному командиру Черноморского флота, военному губернатору А. С. [Грейгу](#) с просьбой отвести место для строительства дома. В этом доме Карл Гейне хотел открыть аптеку для штатского населения Николаева. Место было выделено по улице Купеческой (Потемкинской), рядом с «Петербургской гостиницей». Так была создана первая николаевская вольная аптека. Аптека этого семейства существовала в Николаеве в конце XIX — начале XX вв. После Гейне аптеку купил и содержал провизор Григорий Маркович Брил.

В этом же доме располагался паровой химический красильный завод Абрамсона (190).

На углу Московской улицы находился мануфактурный магазин С. Леви (1869), а на пересечении с Малой Морской — паровая мельница Яншина, изготавливавшая крупы

(1869). В квартале между Мещанской (Гражданской) и Инженерной было «Восточное заведение Кривкина», видимо, здесь торговали восточными и колониальными товарами. На углу Садовой располагался пивоваренный завод Остринского. На Потемкинской же находились и экспортные конторы братьев Валлер и братьев Дрейфусов.

В 1902 году появились сведения о возникновении в Николаеве первого велосипедного магазина на углу улиц Потемкинской и Малой Морской. Газетная реклама свидетельствует: два французских гражданина — Гийом Бежар и Франсуа де Крэ открыли продажу новых велосипедов «Сейфети» и «Раллей», а также специальных велосипедов для дам «Брукстон».

Одной из наиболее интересных построек, расположенной по периметру целого квартала, ограниченного современными улицами Потемкинской, Карла Либкнехта, Шевченко и Малой Морской, является 104-квартирный жилой дом специалистов. Дом специалистов — знаковый памятник архитектуры нашего города. Во всех крупных городах СССР были свои «дома специалистов». Возведенный во второй половине 30-х годов, он долгое время был самым крупным сооружением в городе. Пятиэтажная часть дома вдоль Потемкинской улицы украшена нишами в простенках последнего этажа, в которых размещены изображения античных амфор.

Сдача в эксплуатацию дома специалистов стала событием в городе. Дом стал гордостью горожан, о нем говорили несколько лет, и жить там было «великой мечтой». Счастье первых обитателей дома было недолгим. Уроженец Николаева Михаил Божий вспоминал: «В городском доме специалистов проживали мои многочисленные друзья. Это было веселое сообщество, которое устраивало домашние спектакли и организовывало коллективные поездки за город на выходные. Счастливая жизнь продолжалась до 1 марта 1937 года... Ранним утром во двор заехали четыре крытых брезентом машины. Милиционеры забрали директора элеватора Павла Дубину, его жену Ольгу и четверых малолетних детей, председателя горпрофобра Марию Веселко и ее мужа Валентина, главного инженера судомеханического завода Бригита Калькеуса с женой и двумя детьми, ответственного работника Лазаря Кильпина с матерью и супругой и всю семью заместителя директора завода Марти Николая Поречанца... Обезлюдил целый подъезд дома. Спектакли пришлось прекратить...» Исчезновение известных людей сразу обрастало слухами. Жильцы в доме все время менялись. Заселялась, скажем, семья ответственного работника или директора завода и... через месяц-полтора «врагов народа» увозила машина. О доме в городе стала ходить дурная слава, и все стали отказываться от благоустроенных квартир.

Вторую мировую войну и оккупацию здание пережило благополучно. Немцы не успели взорвать здание, и оно практически не пострадало от бомбежек. Сегодня здание медленно ветшает. Гипсовая колоннада антаблемента разрушилась, медальоны интенсивно осыпаются. Дом не ремонтировался уже несколько десятилетий. Здание поставлено на учет в инспекции по охране культурно-исторического наследия как памятник архитектуры областного значения.

В квартале между Потемкинской и проспектом Ленина (с 19 февраля 2016 года —

Автор: Unsvet

02.12.2010 22:33 - Обновлено 03.03.2016 14:26

---

проспект Центральный) стоит собор Касперовской иконы Божьей Матери. В середине мая 1904 года состоялась торжественная закладка храма. В декабре 1908 года храм освятили, но строительство продолжалось и дальше. В 1915 году была построена колокольня, сделаны боковые двери, проведены отделочные работы в основном помещении. До 1917 года установили ограду, благоустроили двор, привели в порядок нижний этаж церкви. В 1934 г. церковь была закрыта. С 1934 по 1991 г. здесь размещался клуб судостроительного [завода им. 61 Коммунара](#) . В 1991-м храм был передан верующим.

По Потемкинской, 143-А расположена Центральная городская библиотека им. М. Л. Кропивницкого ЦБС для взрослых г. Николаева. Библиотека была основана 14 августа 1900 года как отделение Николаевской общественной библиотеки (ныне Областная универсальная научная библиотека им. А. Гмырёва). В 1991г. библиотека получила новое, специально построенное помещение, которое открыло новые возможности для ее развития. Недалеко от библиотеки им. М. Л. Кропивницкого — городская достопримечательность из области народного творчества — «грибная поляна».

Квартал напротив занимает школа №53, сооруженная в 1981 году.

В 20-50-е годы XX века по улице Потемкинской, 184 (Одесская, 70) в одноэтажном доме из известняка с невысоким крыльцом и деревянной дверью жил с семьей замечательный человек, доктор, поэт — Александр Николаевич [Петров](#) .

К врачу приезжали пациенты из Николаева, Херсона, Одессы, Москвы, Петербурга. На многих из них официальная медицина поставила крест. Очередь из подвод стояла от крыльца и на несколько кварталов вдоль улицы. Дом, в котором жил А. Н. Петров, сохранился до нашего времени.

Заканчивается улица Потемкинская у улицы Акима (с 16 февраля 2016 года — 1 Военная), упираясь в парк имени Г. И. Петровского (с 16 февраля 2016 года — парк Народный сад). История парка такова. Территория, на которой планировалось разбить сад для народных гуляний, в 20-е годы XIX века называлась Военной площадью, которая граничила с офицерскими домами и казармами. Впоследствии на площади возник обустроенный рынок, унаследовавший название «Военный». В конце XIX века это место обозначалось на карте города топонимом «Площадь Военного рынка». К 1903 году этот городской район стал криминальным. Высокие флотские чины постепенно съехали в благополучный Спасск и Лесковские дачи, а военные казармы отселили на территорию Морского ведомства. Бывшая Военная слободка стала застраиваться саманными хатами мастеровых. В начале XIX в. часть площади Военного рынка была передана Николаевскому комитету трезвости, и на ней был разбит «Сад общества трезвости ». В советское время этот сад получил название «Сад им. Г. И. Петровского». Распоряжением Николаевского городского головы Александра Сенкевича №28р от 19 февраля 2016 года «О переименовании объектов топонимики» парк получил название «Народный сад».

По Потемкинской проходит трамвайная линия. В 2017 г. исполнится сто двадцать лет

городскому рельсовому транспорту — конке и ее наследнику — трамваю.

В самом конце XIX века в Николаеве было создано «Бельгийское анонимное общество николаевских конно-железных дорог». Движение конки началось 27 июля 1897 года. Первый маршрут был коротким — от часовни Александра II на пересечении Соборной и Херсонской до Военного рынка. Но уже в 1904 г., согласно сведениям адрес-календаря, было три довольно протяженных маршрута: «Вокзал — Городская больница», «Часовня — Спасское урочище» и «Часовня — элеватор». К тому времени, по-видимому, город смог выкупить акции конки, потому что в 1904 году в ее названии уже не было слова «Бельгийское».

Путешествуя улицами Николаева, обратим внимание на некоторые архитектурные особенности домов и улиц. Для нашего города характерны упрощенные формы, объемы, композиция, пластика и цвет домов, которые диктовались основным строительным материалом — ракушечником, мягким и хорошо обрабатываемым камнем, который не штукатурили, сохраняя его естественный золотисто-коричневый тон. Если же была подкраска стен, то это несколько однообразная побелка с подводом сажей черного цоколя. Лишь при модерне появилась облицовка стен глазурированным розовым и красным кирпичом.

В целом для старого Николаева была характерна некоторая «приземленность», бедность зданий. Домашности, мягкости небольшим постройкам добавляли сады при домах и палисадники у фасадов. Широко использовались решетки как элементы зданий: оконные, дверные, балконные, перила крылец и лестниц, навесы, ворота и калитки. Но было мало решеток, ограждающих усадьбы (в основном — унылые, монотонные каменные заборы).

Таковы характерные особенности архитектуры Николаева, типичной для южного провинциального города, на которую повлияли климат, обширные степные просторы, статус крупного портового города и жизненный уклад народов, его населяющих.

Помните замечательные строки Вс. Рождественского?

*Говорят, у домов, долго живших на свете,  
Человечьи порой выступают черты.  
Все, кто жил в них, в тоске и тревоге  
Иль в заветные, солнцем согретые дни,  
Хоть частицу души оставлял на пороге,  
Там, где дышат, казалось, лишь камни одни.*

Будем помнить, как много хранится в памяти домов и улиц — люди, события, история нашего родного города.

{joomplu:682}{joomplu:712}{joomplu:696}{joomplu:697}

---

{joomplu:689}{joomplu:688}{joomplu:713}{joomplu:684}

---

Автор: Unsvet

02.12.2010 22:33 - Обновлено 03.03.2016 14:26

---

{joomplu:685}{joomplu:686}{joomplu:693}{joomplu:683}

---



{joomplu:687}{joomplu:691}{joomplu:692}{joomplu:694}

---

{joomplu:695}{joomplu:698}{joomplu:699}{joomplu:700}

---

Автор: Unsvet

02.12.2010 22:33 - Обновлено 03.03.2016 14:26

---

{joomplu:701}{joomplu:702}{joomplu:703}{joomplu:705}

---

{joomplu:706}{joomplu:690}{joomplu:707}{joomplu:704}

---

{joomplu:710}{joomplu:711}{joomplu:681}{joomplu:708}{joomplu:709}

### Литература:

Гаврилов С. Биография николаевского велосипеда / С. Гаврилов // Южная правда. — 2011. — № 16. — С. 3.

Гаврилов С. Дом специалистов / С. Гаврилов // Южная правда. — 2010. — № 138. — С. 3.

Жадько В. А. Улицы Николаева : путеводитель-справочник / В. А. Жадько. — Одесса : Маяк, 1990. — С. 103.

Крючков Ю. С. Град Святого Николая : путеводитель по старому Николаеву / Ю. С. Крючков. — Николаев : Возможности Киммерии, 2003. — С. 88-91.

Крючков Ю. С. История улиц Николаева : топонимический путеводитель по городу и окрестностям / Ю. С. Крючков. — Николаев : Возможности Киммерии, 1997. — С. 67.

Крючков Ю. С. Старый Николаев и окрестности : топонимический словарь-справочник / Ю. С. Крючков. — Николаев : Дикий Сад, 1991. — С. 66.

Крючков Ю. С. Старый Николаев : топонимический словарь-справочник / Ю. С. Крючков. — Николаев : Издательство Ирины Гудым, 2008. — С. 70-71.

Павлик И. С. Николаев. Улицы рассказывают : путеводитель / И. С. Павлик, В. Р. Лифанов, Л. В. Мычаковская. — Одесса : Маяк, 1988. — С. 99-102.

Пономарева Е. Город — всегда диалог прошлого с настоящим / Е. Пономарева, И. Гаврилов // Южная правда. — 2016. — № 4. — С. 1, 3.

Автор: Unsvet

02.12.2010 22:33 - Обновлено 03.03.2016 14:26

---

Прогулки по старому Николаеву : фотоальбом. — Николаев : Возможности Киммерии, 1997. — С. 46.

Шенкевич А. Прогулка под землей / А. Шенкевич // Вечерний Николаев. — 2015. — № 80. — С. 4.