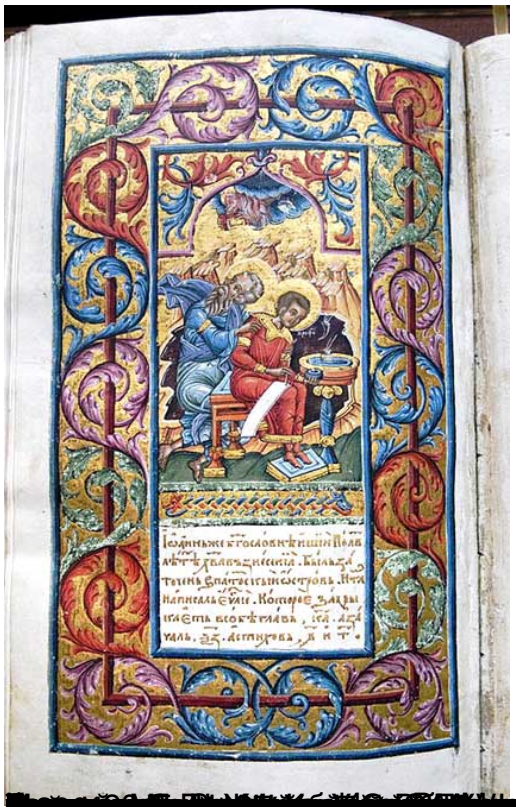
Пересопницкое Евангелие

Автор: Unsvet
28.02.2011 09:06 - Обновлено 14.06.2011 15:08

Что это за книга? Почему она привлекает к себе столько внимания? Ниже пойдет рассказ о книжном шедевре мирового уровня и о создании его факсимильной копии.

Пересопницкое Евангелие — одна из немногих рукописных книг, история которой нам известна хотя бы отчасти. Жизнь этой книги не ограничилась украшением музейной полки, — она продолжается и сейчас.

Первое, что бросается в глаза, — это то, что все 964 страницы фолианта написаны на пергаменте. Рукописные пергаментные страницы на заре книгопечатания... Почему? Скорее всего, пергамент был выбран неслучайно. На пергаменте в XVI веке писали потому, что этот материал для письма был намного крепче бумаги, а бумага — все еще очень дорога. Кроме того, это дань традиции. При изготовлении этой рукописи переплелись, с одной стороны, традиция переписывания евангельских текстов, а, с другой, задача создания шедевра письма и искусства изготовления книги. Все, начиная с художественного оформления в ренессансном стиле и авторских комментариев к тексту, напротив, свидетельствовали о том, что это Евангелие — произведение современной ему эпохи.

Эта книга, прежде всего, скачок в средневековом сознании. И, одновременно, адаптация книжного церковнославянского языка к живому народному языку.